

9.02.2021 r.

Temat: Czy można być świętym? – KNO.

Podręcznik str. 100-101.

Zadania 1-6 ze str. 101 – powodzenia!

Uczeń:

- relacjonuje treść wiersza,
- określa rodzaj liryki,
- wypowiada się na temat podmiotu lirycznego,
- wskazuje adresatów wiersza,
- określa funkcję zastosowanych w utworze środków stylistycznych,
- interpretuje wymowę wiersza.

UWAGA!

PRZYPOMINAM, ŻE JUTRO (TJ. W ŚRODĘ) ODBĘDZIE SIĘ KARTKÓWKA Z NIEODMIENNYCH CZĘŚCI MOWY – ZAPRASZAM NA LEKCJĘ ON-LINE TEAMS.

Odpowiedź do ćwiczenia z poniedziałkowej lekcji:

| Wyraz | Nazwa nieodmiennej części mowy |
|--------|--------------------------------|
| przed | przyimek |
| głośno | przysłówek |
| i | spójnik |
| na | przyimek |

NOTATKA DO PRZEPISANIA DO ZESZYTU

| | | |
|---|--|--|
| apostrofa bezpośredni, uroczysty zwrot do adresata (przedmiotu, osoby, bóstwa) | <i>Gościu, siądź pod mym liściem, a odpocznij sobie!</i> J. Kochanowski, <i>Na lipę</i> | <ul style="list-style-type: none">• podkreśla emocjonalny stosunek nadawcy do adresata• nadaje wypowiedzi podniosły charakter |
|---|--|--|