**Talianske mestské štáty**

**Mestské štáty** - Apeninský polostrov - vznikali od 12. stor. ako samostatné mestá

 -vládli v nich **mestská rada**  volená z obyvateľov mesta

 -zvyšok Európy – rozsiahle ríše s kráľom alebo cisárom

**Talianske mestá-** -prudký rozvoj- obchodu – obchodovali s Arabmi aj severnou Európou

 -remesiel (hodváb, súkno, zbrane),

 -bankovníctva**- Florencia** – rodina **Mediciová-** jedna z najvýznamnejších talianskych rodín

-najvplyvnejší obyvatelia – **bohatí obchodníci, majitelia dielní, remeselníci**

 **-luxusné domy, umelecké predmety**

-vytvárali mestské rady, aby mohli vládnuť

 -túžba po vzdelaní, zábave

**Vznik republík-** Florencia, Janov, Benátky, Pisa

**V 14.-16.stor v Európe vzniká nový meštiacky svetonázor**

 **-**  **HUMANIZMUS** (humanus – ľudský) -viera v silu človeka, dôraz na prírodu a pozemský svet, kládol dôraz na štúdium človeka a ľudských vlastností

 - **RENESANCIA** (znovuzrodenie) - v kultúre sa humanisti sústreďovali na obnovenie antickej kultúry

**Spojenie vedy a umenia-**  -zobrazovanie – krása ľudského tela, realistické zobrazovanie prírody – štúdie stavby ľudského tela, pomoc matematiky a fyzikálnych výpočtov

**Renesančná architektúra-** priestrannosť, svetlosť, súmernosť

-gotický oblúk **oblý oblúk**

-namiesto veže **kopula**

**Šírenie myšlienok-** -od 15.stor.- renesanční umelci ( maliari, sochári, stavitelia), hudobníci, lit.pisatelia , šľachtici, kráľovské dvory, vydaje do zahraničia, prednášajúci profesori na univerzitách

 -Matej Korvín, Juraj Turzo – v Uhorsku, Na Slovensku, v Rusku

 -vynájdenie kníhtlače